



# MUSEO GUSTAVO DE MAEZTU



# Museo Gustavo de Maeztu

El Museo Gustavo de Maeztu  
está en Estella,  
en el Palacio de los Reyes de Navarra.  
Este palacio también se llama  
Palacio de los Duques de Granada de Ega.

Es un museo en el que puedes ver obras  
de Gustavo de Maeztu,  
que fue un artista muy importante  
y muy querido en Estella.  
Era un artista muy completo,  
porque hacía diferentes tipos de arte.  
Trabajaba mucho  
y era muy conocido.

El Museo Gustavo de Maeztu  
está en este palacio  
desde el año 1956.  
Antes, en este edificio,  
hubo una cárcel.

Luego, se hicieron varias obras en el edificio.  
El museo es como hoy lo conocemos  
desde el año 1991.  
Las obras en el edificio  
las hizo el arquitecto Miguel Ángel Alonso del Val.

El Museo Gustavo de Maeztu  
está en frente  
de la iglesia de San Pedro de la Rúa  
y está rodeado  
por las plazas de San Martín y San Nicolás.

Es el único edificio que hay en Navarra  
de estilo arquitectura civil románica,  
que es un tipo de construcción de edificios.  
Es un estilo muy especial,  
porque hay muy pocos edificios de este tipo.

En 1931, el Museo Gustavo de Maeztu  
fue declarado Monumento Nacional.  
Esto quiere decir  
que es un edificio importante,  
porque es un monumento especial  
y con mucho valor artístico.  
Por eso,  
el Gobierno le da este título.

### **Cómo es el edificio**

El edificio tiene 2 plantas.  
Su fachada es de piedra,  
muy bonita y valiosa.  
Es decir:  
Además de ser un edificio bonito,  
tiene mucho valor.

También tiene 2 torreones,  
uno a cada lado,  
y 2 columnas,  
una a cada lado del edificio.

En una parte de los capiteles,  
que son la parte de arriba de las columnas,  
se cuentan historias,  
como la lucha entre Roldán y el gigante Ferragut.  
Una historia muy antigua de Navarra.  
También se cuenta algún cuento o historia.

### **Qué puedes ver en el museo**

El Museo Gustavo de Maeztu  
ocupa las 2 plantas del edificio.  
Hay 9 salas  
con las obras de este artista.

En el museo puedes ver obras  
que representan los diferentes trabajos  
que hizo Gustavo de Maeztu.  
También obras que hizo  
en diferentes momentos de su vida.

La mayoría de las obras de Gustavo de Maeztu  
eran sobre mujeres,  
porque ellas le inspiraban.

En la primera planta del Palacio  
hay 4 salas con 27 óleos.

Óleos son cuadros pintados.

Los temas de las pinturas son:

- mujeres,
- retratos,
- bodegones,
- paisajes
- y autorretratos, entre otros.

Un autorretrato es un cuadro  
en el que el pintor se pinta a sí mismo.

En esta primera planta también hay  
objetos personales de Gustavo de Maeztu.

En la segunda planta del Museo  
hay una zona  
con los trabajos de investigación  
que hizo Gustavo de Maeztu,  
otra con sus dibujos  
y otra con sus bocetos,  
que son dibujos en sucio  
con los que luego hizo sus grandes pinturas.

También hay otra zona  
en la que están sus litografías,  
que son una forma de imprimir  
dibujos o fotografías en papel o piedra, entre otros.

En la última parte del museo,  
que está en una torre del palacio,  
hay una sala en la que se explica  
cómo es el proceso de la litografía.

## La vida de Gustavo de Maeztu

Gustavo de Maeztu nació en Vitoria

en el año 1887

y murió en Estella en el año 1947.

Murió a los 60 años.

Fue una persona muy activa e importante,  
en la Asociación de Artistas Vascos.

En los años que vivió Gustavo de Maeztu  
hubo muchos cambios en España.

España se modernizaba.

Era la época de la 'Generación del 98',

que fue un grupo de artistas

y escritores y escritoras

a los que les preocupaba la situación de España.

Gustavo de Maeztu era un artista

muy completo,

que trabajaba mucho

y diferentes tipos de arte.

Era muy reconocido.

Tuvo 2 hermanos

que también fueron importantes para España

y que les preocupaba España y su futuro.

Por un lado,

su hermana María,

que fue de las primeras profesoras no religiosas

y modernas de España.

Por otro lado,  
su hermano Ramiro,  
que fue un periodista, escritor  
y experto en política.

La madre de Gustavo de Maeztu era inglesa.  
Por eso,  
Gustavo y sus hermanos eran muy cosmopolitas.

Es decir:  
Eran modernos, con experiencia,  
sabían idiomas,  
viajaban y conocían otras partes del mundo  
y lo que ocurría en ellas.

Gustavo era un artista  
al que le interesaban muchos temas  
y se le daban bien muchos trabajos.

Por ejemplo:

- Le gustaba la historia,
- la literatura,
- el teatro,
- el cine
- estudiar la humanidad.

También trabajó como periodista,  
en cerámica, en metal o en pintura entre otros.

También fue humorista, torero  
y fue decorador de escenarios.

Cuando murió su padre,  
Gustavo de Maeztu y su familia  
fueron a vivir a Bilbao.

No pasaban un buen momento económico  
y su madre, Juana Whitney,  
empezó a trabajar de profesora.

Gustavo estudió con los pintores Lecuona y Losada.  
Se formó en la Escuela Vasca de Pintura.

Además, escribió en periódicos sobre arte.  
Creó el periódico 'El Coitao'.

También escribió libros,  
como 'Andanza y episodios del señor Doro'  
y 'El imperio del gato azul'.

Son novelas de aventuras  
que él ilustra.

Es decir:

Hace los dibujos de sus libros.

Entre los años 1910 y 1936

Gustavo expuso sus obras en Bilbao,  
San Sebastián, Barcelona y Madrid.

También expone en ciudades extranjeras,  
como Londres, París y Ámsterdam.

Luego expuso en Castilla y Andalucía.

Y tuvo una exposición muy importante en Salamanca  
en el año 1926.



Las obras de Gustavo son costumbristas,  
Es decir:  
De costumbres típicas de un país.  
También son modernas,  
porque se fijan en obras de otros países.  
A Gustavo le gusta pintar paisajes y retratos.

A partir del año 1922,  
Gustavo volvió a escribir  
y también a hacer trabajos de litografías.

La última parte de su vida fue triste.  
Había una guerra  
y afectó a su familia.  
En 1936 se fue a vivir a Estella.

Antes de morir,  
donó a la ciudad toda su obra,  
que es la que puedes ver ahora  
en el museo.

### **Más información sobre el museo:**

El Museo Gustavo de Maeztu  
está en la calle San Nicolás 1,  
en Estella.

El número de teléfono es 948 54 60 37  
y el correo electrónico es:  
museogmaeztu@estella-lizarra.com

Este museo es un espacio  
en el que todas las personas pueden disfrutar  
de forma inclusiva.

Por eso,  
el museo organiza visitas guiadas  
adaptadas a las necesidades de cada grupo.  
La página web del museo dice  
que también organizan visitas guiadas  
para las personas con discapacidad intelectual  
y del desarrollo.

Además, también organiza conferencias  
y trae exposiciones de otros y otras artistas  
que están un tiempo en este museo.