



18

ASOCIACIONES.
VOLUNTARIADO
DEL HOSPITAL
GARCÍA ORCOYEN.



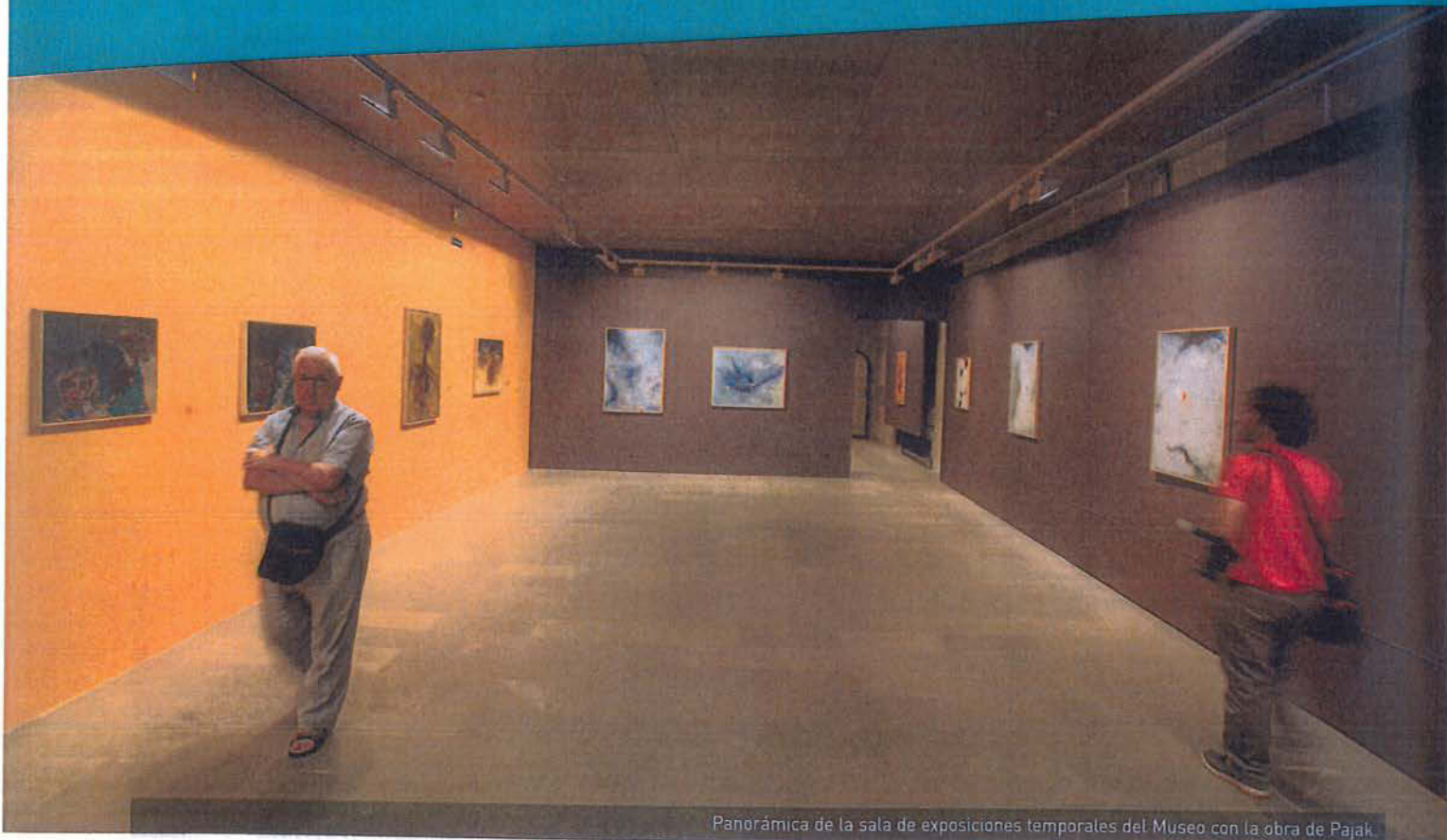
22

PRIMER PLANO.
NICOLÁS JIMÉNEZ.
BARRENDERO.



24

ESCFENIFICACIÓN
DE LA BATALLA
DE LÁCAR.



Panorámica de la sala de exposiciones temporales del Museo con la obra de Pajak.

16

El Gustavo de Maeztu acoge la primera exposición de Pajak en España

LA MUESTRA DE 18 OBRAS, QUE SE PUEDE VISITAR HASTA EL 31 DE AGOSTO, CENTRA LA PROGRAMACIÓN DEL 25 ANIVERSARIO DE LA PINACOTECA ESTELLESA

El Museo Gustavo de Maeztu ofrece hasta el 31 de agosto la exposición central de su programa del 25 aniversario. La pinacoteca municipal alberga en esta ocasión la que es la primera exposición del pintor francés Jacques Pajak (1930-1965) en España. Dieciocho cuadros de propiedad privada conforman la exposición inédita de producción propia y creada explícitamente para el Museo.

Pajak fue un pintor francés, hijo de un artista polaco asentado en París. Nació en 1930 y un accidente de coche acabó con su vida en 1965, en las proximidades de la capital gala. Su vida breve, pero intensa desde el punto de vista artístico, dejó obras como las que



se pueden disfrutar estos días en el Gustavo de Maeztu. Los lienzos, de diversos tamaños, muestran dos etapas en su producción. La directora de la pinacoteca, Camino Paredes, se refirió a ello. "Un primer bloque lo forman obras que ponen al color como protagonista. Es en los años 60, cuando una visión más pesimista sobre la sociedad le lleva a plantear la figuración a través de un lenguaje expresionista y dramático", cuenta.

Punto de inflexión

Apunta Paredes que la II Guerra Mundial marcó un antes y un después en el sentir de los artistas de la época. "Cultivan una abstracción que propugna que el hombre ha fallado ante la sociedad y ante sí mismo por las crueldades de la guerra, lo cual lleva a una crisis de valores profunda. Artistas como Pajak proponen una vuelta a los orígenes, con el objetivo de acabar con lo que distingue la capacidad expresiva del artista, una pintura auténtica y gestual que plasma los sentimientos y la visión sobre la vida".

La nueva muestra del Museo Gustavo de Maeztu, plato fuerte del 25 aniversario, sigue la filosofía de la entidad de ser un pequeño faro de proyectos de arte de calidad y de buena cultura. "Nuestras propuestas no son de impacto mediático, pero sí de gran calidad". •



Un momento de la explicación de la muestra a cargo de Camino Paredes, directora del Museo.



DATOS

APERTURA DE MAÑANA Y DE TARDE

El Museo Gustavo de Maeztu amplía su horario de apertura al público durante los meses de verano.

Después de varios años con atención sólo de mañana, la pinacoteca municipal permanece abierta ahora de martes a sábados de 9.30 a 13.30 horas y de 16 a 18 horas. Domingos y festivos, de 12 a 14 horas. El nuevo horario se mantendrá de momento en verano.

www.dasweltauto.es

Hay vehículos de ocasión
y hay Das WeltAuto.
¡Descúbrelo!

1.000 € de bonificación + 1 año de garantía adicional + 4 años de mantenimiento gratis*.



Audi A4 QUATTRO
2.0 TDI 125 kW (170 cv) ALLROAD
Año 2011 - 146.000 km. **25.900 €**



SEAT Alhambra
2.0 TDI 130 kW (177 cv) Style
Año 2014 - 13.700 km. **31.900 €***



SEAT Toledo
1.6 TDI 85 kW (115 cv) Reference Plus
Año 2015 - 0 km. **15.500 €***



SEAT Ibiza ST
1.6 TDI 65 kW (90 cv) Style I-TECH
Año 2015 - 0 km. **13.900 €***

*Oferta de financiación para clientes particulares y autónomos que financien a través de Volkswagen Finance SA EFC aplicable a todos los vehículos SEAT con hasta dos años de antigüedad disponibles en la Red Das WeltAuto SEAT, sujeta a un capital mínimo de 8.000 €, una duración y permanencia mínima de la financiación de 48 meses. La oferta incluye 1 Año de garantía adicional gratis y 4 años de mantenimiento SEAT Service o 60.000 Km (lo que antes suceda) válida hasta el 31/03/2016. Campaña incompatible con otras ofertas financieras.

DasWeltAuto.

Vehículos de Ocasión de calidad. Garantizados.

Auto Ega
C. Merkatondoa, 31 - Estella - Navarra - Tel. 948 551 854

