

Reflejos e interrogantes en la pintura de Miguel Leache

EL GUSTAVO DE MAEZTU ACOGE 41 OBRAS DEL AUTOR PAMPLONÉS EN UNA MUESTRA CREADA ESPECIALMENTE PARA EL MUSEO

La nueva exposición del Museo Gustavo de Maeztu se acerca al público aficionado. El pintor navarro Miguel Leache reúne 41 de sus obras, todas ellas de fácil interpretación, que animan a la observación metódica. La muestra, instalada en la pinacoteca hasta el 27 de junio, es el resultado de un proceso ambicioso que empieza y termina en el museo estellés.

Todas las obras que se pueden observar en las salas de exposiciones temporales del museo son acuarelas. En su conjunto permiten seguir la trayectoria artística de Leache, quien divide la muestra en cuatro partes. Uno de los bloques acoge paisajes urbanos que cuentan varias historias a través de los reflejos. A ello se refirió el autor durante la presentación de la muestra. "Se pretende explicar más de una historia a la vez dando a entender que pasear por una ciudad, las conozcamos o no, nunca es único", dijo.



El artista, Miguel Leache (tercero por la izda.) junto con la directora del museo, la alcaldesa y el concejal de cultura.

LA EXPOSICIÓN SE PUEDE VISITAR
HASTA EL 27 DE JUNIO



Apadrina a un niño o niña

Recibirás una fotografía de tu ahijado junto con sus datos personales. Tus 9 euros mensuales le proporcionarán a un niño necesitado comida nutritiva, atención médica, oportunidad de ir a la escuela y esperanza para el futuro.

Sí quiero apadrinar/amadrinar a un niño o una niña que necesite mi ayuda, y solicito información.

Proyecto "APADRINA A UN NIÑO O NIÑA" - Secretariado de Misiones del Verbo Divino
Av. de Pamplona, 47 - 31200 ESTELLA (Navarra)
Tel.: 948 55 49 06 - Fax: 948 55 40 57 / E-mail: secremisiones@verbodivino.es



La segunda parte de la exposición aglutina imágenes de web-cam. “Hoy en día puedes recorrer el mundo sin moverte de casa a través de un ojo electrónico que está puesto para mirar. El artista puede elegir entre los distintos ojos que enfocan de manera aleatoria”. Varias de las obras de Leache muestran rincones de ciudades o detalles urbanos vistos a través de web-cam de diferentes ciudades.

Una tercera colección de nueve cuadros responde a impresiones digitales que Leache realizó hace un tiempo para ilustrar un libro. Ahora las recupera para la muestra, para darles mayor vida. Por último, un pequeño grupo de cuadros sencillos muestran puntos de vista muy completos y personales, como el mismo artista describía.

Proyecto ambicioso

A la inauguración el viernes 14 de mayo participaron, además del pintor navarro, la directora del Museo, Camino Paredes, y la alcaldesa de Estella, Begoña Ganuza. La primer edil destacó la muestra como uno de los actos más significativos del programa pictórico que desarrolla la pinacoteca municipal. Alabó, asimismo, el gran esfuerzo productivo y ambicioso de Miguel Leache, quien ha preparado en el Gustavo de Maeztu su más completa exposición en Navarra.

Ganuza describió el estilo de Leache como “inusual, misterioso, limpio, singular”, entre muchos otros adjetivos, y aseguró que



Estación de autobuses.



Marais.



Roosevelt.

su manera de plantear interrogantes no deja indiferente a nadie. Los visitantes pueden comprobarlo hasta el 27 de junio. El horario de visita del museo es de 11.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 19.00 horas. La entrada es gratuita. •

Termina la campaña de recogida de firmas a favor de los jóvenes encausados tras la kalejira de fiestas

Familiares y amigos de los jóvenes encausados tras la kalejira festivo-reivindicativa de la plaza Santiago ofrecieron una rueda de prensa en la misma plaza para denunciar “la persecución policial y judicial”. El 24 de mayo terminaba una campaña de firmas “para exigir la actuación judicial”, como decía un comunicado, iniciativa que comenzaba el 6 de marzo. Durante este tiempo, 2.850 personas han mostrado su solidaridad con los jóvenes encausados. En la rueda de prensa se refirieron a la desproporcionalidad que comete la jueza del juzgado número 2 de Estella-Lizarrá, queriendo llevarles a la Audiencia Nacional acusándoles de pertenencia a organización terrorista”. Los familiares y amigos se dirigieron al juzgado para entregar las firmas, pero no fueron aceptadas.



+ MÁS

Taller de acuarela

A la exposición acompaña una actividad complementaria: un taller infantil de acuarela. Impartido por la técnica de arte Elena Eraso, se impartirá en el Museo el domingo 30 de mayo desde las 11.00 hasta las 13.00 horas. El objetivo es acercar a los niños a la técnica utiliza por Miguel Leache.