



Panorámica de la sala principal del museo Gustavo de Maeztu que alberga la exposición de grabados de Goya.

Los grabados de Goya, en Estella

130

EL MUSEO GUSTAVO DE MAEZTU ACOGE DEL 9 DE JULIO AL 29 DE AGOSTO LA PRIMERA SERIE DE 'LOS DESASTRES DE LA GUERRA'

El museo Gustavo de Maeztu tuvo el placer de presentar el pasado 9 de julio la primera serie de grabados del pintor Francisco de Goya. El palacio de los Reyes de Navarra acogerá la exposición hasta el próximo 29 de agosto cedida por Ibercaja junto con la Fundación Fran Laurel, con motivo del bicentenario de la Guerra de la Independencia. La muestra cuenta con 80 grabados del artista, agrupados bajo el título 'Los desastres de la guerra', una denuncia a las atrocidades que sirven como testimonio de una época de horror.

Una exposición única. De esta manera se calificaba la serie de 80 grabados en el museo estellés. En la presentación de las obras, celebrada el mismo día de la apertura, estuvo la alcaldesa de Estella, Begoña Ganuza; la directora de la pinacoteca municipal, Camino Paredes, y los representantes de Ibercaja, José Luis Lasala y José Luis Ayué.

La muestra presenta con crudeza el testimonio del pintor aragonés en el que retrata las atrocidades de la guerra. La serie fue

grabada en 1863, una vez retirada la censura de Fernando VII, en la Academia de Bellas Artes de San Fernando. Al morir en el año 1828, Goya no pudo ver la publicación de sus planchas realizadas entre los años 1810 y 1815.

La muestra está expuesta en la sala principal del museo Gustavo de Maeztu, ambientada con luz tenue para dar más intensidad a lo expresado en las escenas. Los dibujos están protegidos por una vitrina en la que se ha instalado una luz cenital a cada obra para resaltar los pequeños detalles que muestran la Guerra de la Independencia a través de la mirada de Goya. La serie está grabada con punta seca, lavis, buril y barniz, una técnica que el pintor aragonés llevó a la perfección.

Con la cesión de la colección de grabados de Goya, Ibercaja mantiene la buena relación con el museo, después de 20 años colaborando juntos. Además, como recordó la directora del centro, es un honor acoger la muestra, ya que según manifestó Gustavo de Maeztu, el pintor aragonés fue uno de sus referentes artísticos más importantes. •



A la presentación de la serie asistieron la directora del museo, Camino Paredes, la alcaldesa de Estella, Begoña Ganuza y los representantes de Ibercaja, José Luis Sala y José Luis Ayué.



'Con razón o sin ella' grabado realizado con aguafuerte, aguada, punta seca y bruñidor.

LA SERIE DENUNCIA
LAS ATROCIDADES
COMETIDAS DURANTE
LA GUERRA DE
LA INDEPENDENCIA



**VIAJES
ECUADOR**

GLOBALIA

*Les desea
Felices Fiestas*

C/ Mayor, 49 - 31200 ESTELLA (Navarra) - T. 948 553 799 - F. 948 552 454
estella@viajesecuador.net - www.viajesecuador.com

Este verano, para las
fiestas acuérdate del
TAXI 9 PLAZAS

T. 687 437 283



*les deseamos felices fiestas
jai zoriontsuak*

TUCAN

Pza. de los Fueros, 16 / 31200 ESTELLA Tel. 948 546 450