

Restauración de la obra de Gustavo de Maeztu

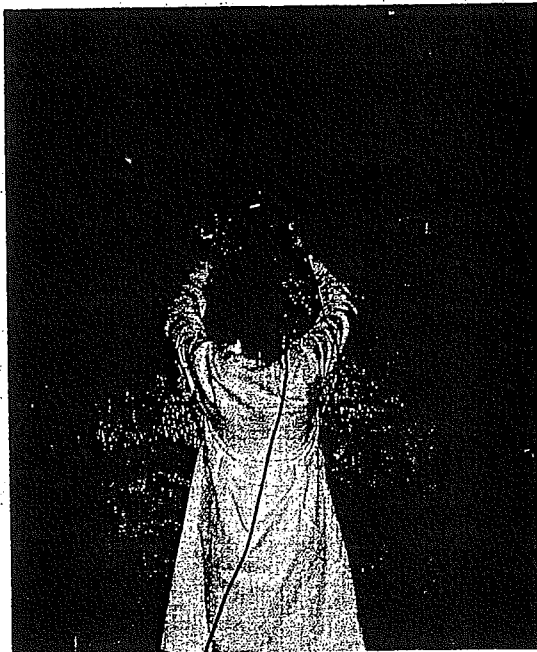
Las tareas se han centrado en los cuadros 'En la dehesa' y 'La copla andaluza'

Las obras, cuya reparación se ha hecho en el museo de Estella, presentaban algunas craqueladuras

Debido a su gran tamaño -250 X 230 cm y 230 X 297cm- y a las características propias de la técnica de Gustavo de Maeztu, con fuertes y gruesos empastes, presentaban algunas craqueladuras. El temor de los responsables de la pinacoteca era que este daño pudiera poner en peligro la integridad de la película pictórica a largo plazo.

Técnicas preventivas
Los trabajos han consistido fundamentalmente en aplicar una técnica de restauración preventiva para consolidar las zonas afectadas. A grosso modo, se ha procedido a inyectar adhesivo para posteriormente continuar con el planchado local con una aplicación de calor moderado.

Además, se han reintegrado pequeñas lagunas de materia cromática con estucado puntual. Por último, se ha procedido a tratar las áreas que presentaban mayor pérdida de aglutinante. De esta manera, el resultado final permite revitalizar los colores primigenios de Maeztu, recordando así la paleta que el crítico de arte José Francés calificó como de "opulenta".



Detalle de la restauración del cuadro de En la dehesa.

La restauración, que ha supuesto un desembolso de 2.036 euros, se encargó a la firma La Catedral CSP por ser conocedora de la obra de Gustavo de Maeztu. De hecho, ya habían realizado intervenciones en otras obras y más recientemente en la limpieza y consolidación del tríptico *Tierra Ibérica*. Una obra que fue cedida al museo estellés por la Cámara de Comercio de España de Londres.

Las dos obras restauradas responden a la época más representativa del autor, a partir de 1917, cuando el costumbrismo aparece como principal protagonista de sus cuadros. En caso de *La copla andaluza*, la inspiración se justifica por la estancia que el pintor realizó en Sevilla en 1908, tal y como recordaba después el escritor Juan de la Encina. "Al poner las plantas en las calles de Sevilla, asegura él con formidable seriedad, tuvo una revelación de su pasado ancestral. "¡Qué hermoso es esto!" vociferaba en incomparable arranque lírico anteponiendo una profunda interjección que no ponemos aquí. "¡Y pensar que existía tal oasis en el mundo!"

DN Estella

La restauración de dos obras del pintor Gustavo de Maeztu ha finalizado estos días tras el trabajo realizado por la firma foral La Catedral CSP. En concreto, ha sido necesario intervenir en los cuadros *En la dehesa* y *La copla andaluza*, que junto a otros pinturas del autor se exhiben en la colección permanente que alberga el museo con el nombre del artista en Estella. Una pinacoteca cobijada en el antiguo Palacio de Los Reyes de Navarra, único ejemplo del románico civil que se conserva en la Comunidad foral.

La escuela taller de Estella celebra sus 20 años con una exposición

La muestra, ubicada en la sala Yolao de la casa de cultura, incluye fotos y algunos trabajos

DN Estella

La escuela taller de Estella celebra sus 20 años con una muestra hasta el 30 de mayo en la sala Yolao de la casa de cultura que reco-

ge imágenes, un recuerdo gráfico de los cuatro talleres de empleo para personas mayores de 25 años y una muestra del trabajo realizado por el alumnado a lo largo de los ocho proyectos en los que han participado; una andadura que se inició en mayo de 1989 con la obra de restauración y reforma del Palacio de los Eguía, actual biblioteca pública.

En total, la escuela ha contado con 520 alumnos (53 en talleres de empleo) mientras que por el

equipo docente han pasado 38 personas entre dirección, profesores, coordinación de obras y de prevención de riesgos laborales y administración. Los oficios impartidos han sido albañilería, soldador-alicatador, carpintería (desde el inicio), forja, soldadura, fontanería, jardinería y agroforestal. En la actualidad se imparte carpintería, soldadura y fontanería. En cuanto a los talleres, han sido de cocina, hostelería, atención a personas dependientes y jardinería.

Los proyectos de restauración se han desarrollado en el área de patrimonio histórico, en el Palacio de los Eguía y convento de San Benito; en el campo natural, en las riberas del río Ega y parque de Los Llanos (mejora de accesibilidad); junto a jardines públicos con instalaciones de riego y mobiliario urbano.

Tex y Muniáin, adjudicatarias provisionales de tres de las grandes obras del plan estatal

DN Estella

El Ayuntamiento de Estella ha adjudicado provisionalmente las tres obras más importantes sufragadas con los fondos estatales de ayuda local por los que las arcas municipales recibieron 4,2 millones de euros. La partida se distribuyó entre 32 trabajos, de los que los de mayor suma corresponden a la instalación de tres ascensores para salvar los accesos peatonales del barrio de Lizarrá (420.000 eu-

ros); la urbanización de las calles Pío Baroja y Valle Inclán (255.000) y la de Eztandeta (250.000).

El Ayuntamiento ha adjudicado de forma provisional los trabajos a firmas locales: Construcciones Muniáin (Aberin), que se ocupará de ejecutar el proyecto en el barrio de Lizarrá por un importe de 395.459 euros y a Obras y Servicios Tex (Estella) la urbanización de las calles Pío Baroja y Valle Inclán, por 252.295 euros y Eztandeta por 249.616 euros.

2008 anuario diariodenavarra.es

anuario diariodenavarra.es

Introducciones | Secciones | Economía | Deportes | Firmas | Unidades

Hoy hace un año...

En este anuario podrás encontrar todas las noticias del año

buscándolas por sección, subsección, temática, localidad o por acontecimiento

También podrás ver los reportajes de las páginas más destacadas y gestionar el contenido de los artículos de forma más sencilla

Personajes del año

Algunas noticias destacadas

El Colegio de Navarra celebra hoy a Santa Úrsula (13 de mayo)

DECLARACIÓN DE LA RENTA 2008 29 de abril al 23 de junio

Buscar

Acción de búsqueda

Inicio

Sección

Subsección

Localidad

Temática

Fecha

Buscar

anuario 2008 diariodenavarra.es

Todas las noticias y personajes del año 2008. Búsqueda rápida por secciones, temáticas, localidades y acontecimientos.

anuario.diariodenavarra.es



DN DIARIO DE NAVARRA