

Última hora: Se registran 80 nuevos casos de Furia Roja

Según fuentes oficiales, la pasión que despiertan los colores de la Selección Española de Fútbol, fenómeno comúnmente conocido como Furia Roja, se propaga segundo a segundo entre toda la población. El caso de Francisco Gavio, vecino de Aljaraque, Huelva, es uno de los más curiosos e interesantes.



Ver vídeo

Anuncios Google

www.unetealafuria.es

Miércoles 18 de junio de 2008

EL TIEMPO En Pamplona Máx: 22º Min: 16º

Buscar

Google

Noticias

Diario de

Suplementos

Canales

Comunidad

Servicios

FOROS

CLASIFICADOS

OSASUNA

AGENDA

Noticias

OPINIÓN SOCIEDAD POLÍTICA **VECINOS** ECONOMÍA DEPORTES MIRARTE

PAMPLONA CUENCA RIBERA ESTELLA Y MERINDAD TAFALLA Y COMARCAS AL DÍA ECOS

Vecinos

El Museo Gustavo de Maeztu recibe la donación de dos litografías del artista vitoriano

AMBAS SON A COLOR Y RECREAN DIFERENTES PAISAJES

El Ayuntamiento va a pedir una subvención para mejorar el sistema de vigilancia de la pinacoteca

R. USÚA



ESTELLA-LIZARRA. El Museo Gustavo de Maeztu ha recibido recientemente la donación de dos litografías obra del pintor vitoriano afincado en Estella y que están siendo "peritadas" para conocer su origen exacto, según afirmó ayer el director de la pinacoteca, Francisco Javier Bartos.

La donación la ha realizado, a través de su testamento, una vecina de Logroño de 91 años, Natividad San Martín del Valle, cuya familia es originaria de la localidad alavesa de Antzoñana.

Un despacho de abogados de Vitoria, regido por José Vidal Sucunza y Luis Javier Pérez Díaz, ha ejercido como albacea y en mayo se puso en contacto con Bartos para poner en su conocimiento la donación. "Todavía no están peritadas en profundidad, pero por el tipo de trabajo y la temática parece que pueden ser de los años 20, una época en la que todavía no dominaba demasiado la técnica. De hecho, en la que está firmada el dibujo es obra de Gustavo de Maeztu pero el grabado, de un tal Albany de Tolosa".

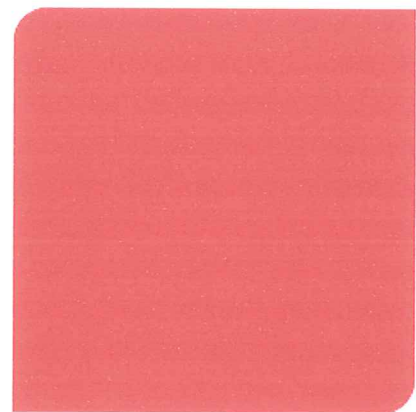
Obra que se cederá. FOTO: R.U.

Lo que es curioso, a juicio de Bartos, es que una de las litografías está dedicada: *Con toda simpatía al gran cantante, buen amigo Pedro de Barrena*. Según las investigaciones que ha podido realizar el director del museo, esta persona era familiar de la mujer que ha donado las obras.

Ambas litografías son a color y tienen unas dimensiones de 48x62 centímetros. Las dos, además, recrean diferentes paisajes: "en una se ve un río y un puente en un valle; el otro es un paisaje urbano", señala Bartos, quien asegura que este tipo de donaciones no son demasiado habituales, aunque "ojalá hubiera más".

CESIÓN TEMPORAL Y VIGILANCIA Paralelamente, el museo estellés ha recibido una petición para ceder temporalmente un cuadro de su colección permanente a la exposición que lleva por título *La Facultad de Filosofía y Letras de Madrid en la II República*. La muestra se organizará en noviembre y diciembre en el Centro Cultural Conde Duque de la capital con motivo del 75º aniversario de esta facultad de la Universidad Complutense. El Ayuntamiento ha accedido a la cesión del cuadro titulado *El retrato de mi hermana*, donde se ve a María de Maeztu, que fue estudiante y después profesora de dicha facultad y de la Institución Libre de Enseñanza coincidiendo con personalidades como Menéndez Pidal, Jorge Guillén, Pedro Salinas, Ortega y Gasset... Bartos añadió que se trata de una de las obras importantes de la colección pero que la cesión ofrece todas las garantías y es "buena para dar a conocer el museo en Madrid, ya que figuraremos como colaboradores de la exposición".

Por otro lado, el Ayuntamiento va a pedir al Gobierno foral una subvención para poder modernizar el sistema de videovigilancia de la pinacoteca, ya que la instalación no es sencilla en un edificio histórico como el Palacio de los Reyes de Navarra-



Última hora: Se registran 80 nuevos casos de Furia Roja



Ver vídeo



www.unetealafuria.es

Anuncios Google

DESTACADOS

EL DATO

LA FRASE

El museo va a ceder también una obra del pintor para una exposición en el Centro Conde Duque de Madrid

OTROS ARTÍCULOS DE VECINOS : ESTELLA Y MERINDAD

- Amescoa cuenta con dos nuevas publicaciones que rescatan su historia
- LEA exige que no haya "un solo metro para una gran superficie" en el polígono
- convenio para abrir al público santa maría jus del castillo

HOY EN LA AGENDA...