

La bienal de Estella pedirá a los autores mandar una foto de su obra

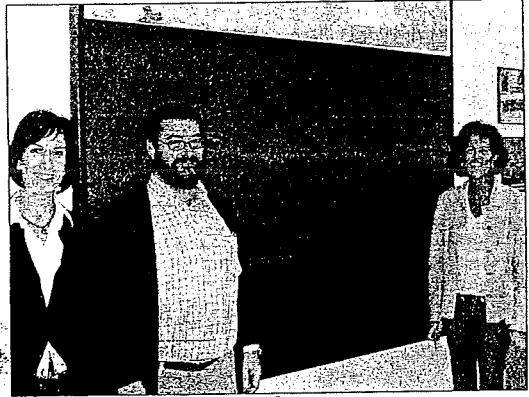
■ A partir de las imágenes se seleccionarán unos treinta cuadros

DDN. ESTELLA.

En su octava convocatoria, la Bienal de Pintura Ciudad de Estella-Lizarra pedirá que los autores envíen una fotografía con su trabajo para así evitar la acumulación de obras antes de una primera selección de alrededor de treinta cuadros. Esta es la principal novedad del certamen que organiza el Ayuntamiento, con un único ganador que percibirá 6.010 euros a cambio de la compra de su cuadro. El consistorio habilita otra partida con la misma cantidad para la adquisición de obra, generalmente dos aunque en el 2001 se compraron tres.

El jurado está integrado por Juan Manuel Bonet, el que fuera director del IVAM de Valencia y del Museo Reina Sofía, el crítico de arte Enrique Andrés Ruiz, el pintor Pedro Salaberri, el director del Museo Gustavo de Maeztu, Gregorio Díaz Ereño, la alcaldesa de Estella, Begoña Ganuza Bernaola, y la concejala de Cultura, Silvia García González.

Estos se reunirán el próximo día 30 para elegir la treintena de cuadros aspirantes al premio final y que nutrirán la exposición que acogerá la pinacoteca estellesa el 30 de noviembre. A sus autores se les pedirá entonces



M.M.

Desde la izquierda, Silvia García, Goyo Díaz y la alcaldesa, Begoña Ganuza.

que envíen la obra en su formato original.

El 15 de noviembre, el jurado decidirá en quién recae el máximo galardón así como la obra adquirida para aumentar la colección de la bienal integrada ya por 19 cuadros. El plazo de entrega de los dossieres, en los que además de la fotografía se debe incluir un currículum del autor y valoración económica de su trabajo, termina el próximo día 25 en el museo estellés, en el número 1 de la calle San Nicolás.

LOS GANADORES

- 1993. Pabí Erquieta (*De un día a otro con el aposento repletilo de extranjeros*)
- 1995. Manu Muniateguandikoetxea (*Sin título*)
- 1997. Joxerri Melguizo (*La medida del espacio (Urbasa II)*)
- 1999. Miguel Galano (*Naturaleza*)
- 2001. Ignacio Muro Sanz de Galdeano (*Río de luz*)
- 2003. Antonio Rojas (*Comienzo*)
- 2005. Alberto Urquiza (*Paraíso artificial 2*)



CALLEJA

María del Corral, Juan Ramón Corpas y Lorena Martínez del Corral.

Baluarto acoge la obra de una veintena de jóvenes artistas

■ Hoy se inaugura la muestra 'Planes futuro. Arte español de los 2000'

DDN. PAMPLONA.

La sala de la Muralla del Baluarte de Pamplona acogerá hasta el 16 de diciembre una selección del arte español actual en la exposición *Planes futuro. Arte español de los 2000*, que ha reunido a una veintena de artistas jóvenes, todos ellos nacidos después de 1970, salvo uno, mayor que el resto. La exposición será inaugurada hoy a las ocho de la tarde.

En la muestra, organizada por el Gobierno de Navarra y comisariada por María del Corral y Lorena Martínez del Corral, podrán contemplarse pinturas, esculturas, fotografías, dibujos, vídeos e instalaciones de diverso tipo. Los artistas incluidos en esta selección son Ángela Cuadra y Fernando Arrocha (que trabajan en pareja), Manu Arregui, Manolo Bautista, Miren Doiz Larraz (la única representante navarra), Philipp Fröhlich, Ruth Gómez, Jaime de la Jara, Aitor Lajarín Encina, Miki Leal, Juan López, Esther Mañas, Gorka Mohamed, Clara Montoya, Manu Muniateguandikoetxea, MP&MP Rosado, Carolina Silva, Miguel Ángel Tornero y Simón Zabeil.

Los artistas invitados exhiben en sus obras una gran variedad de lenguajes y especialidades artísticas. «Muchos de estos autores utilizan una combinación de materiales, tradicionales unos, otros no tan ortodoxos, incluso

materiales efímeros y de desecho, que potencian su actividad creadora», recalzó el consejero de Cultura y Turismo del Gobierno foral, Juan Ramón Corpas, en la rueda de prensa de presentación de la muestra.

El consejero indicó que esta exposición es «una oferta cultural del mayor interés, con unos creadores que tienen la característica común de su movilidad territorial» y recalzó que muchos de ellos han estudiado en el extranjero o todavía se encuentran fuera. Por su parte, la comisaria María de Corral destacó que «se hacen muy pocas exposiciones de este tipo en España» y explicó que la muestra del Baluarte «es un claro reflejo de lo que se está haciendo en este país» en materia artística.

El horario de apertura al público es de martes a viernes de 17 a 21 horas, y sábados y festivos de 11 a 14 y de 17 a 21 horas, con entrada libre.

Anuncios Oficiales

Ayuntamiento de Noáin (Valle de Elorz)

IMPUESTOS AÑO 2007

Se comunica a todos los interesados que se va a proceder al cobro de la Contribución Urbana y Rústica correspondiente al año 2007 con el siguiente calendario:

Pago período voluntario: desde el 1 hasta el 31 de octubre de 2007, ambos inclusive.

Pago fuera de plazo: recargo del 5% desde el 1 hasta el 15 de noviembre de 2007, ambos inclusive.

A partir de esta fecha las deudas

pasarán a la Agencia Ejecutiva sin previo aviso con los correspondientes recargos.

Los recibos domiciliados se cobrarán el día 31 de octubre de 2007.

En caso de no tener sus impuestos domiciliados deberán efectuar el pago en cualquier oficina de Caja Rural de Navarra presentando los recibos correspondientes (original y copia) que les enviará por correo el Ayuntamiento.

Lo que se publica para su general conocimiento en Noáin a 17 de septiembre de 2007.

EL ALCALDE-PRESIDENTE, Miguel Elizari Retam

MOMIX

SUN FLOWER MOON

Un espectáculo que juega con la fantasía, la sensualidad y la imaginación



5 | 6
OCTUBRE
20H

32€ | 26€ | 20€

BALUARTE

ENTRADAS EN TAQUILLA, EN EL 902 33 22 11 Y EN WWW.BALUARTE.COM

FUNDACION
BALUARTE