



Vista de la Sierra de Codés, tras una nevada del pasado invierno. FOTO: RUBÉN USUA

## Un libro de montaña recoge 30 rutas por las sierras de Urbasa, Andía, Lóquiz y Codés

SE TRATA DE LA QUINTA OBRA DE LOS AFICIONADOS  
RUFO GANUZA Y ALICIA SANZ DE ACEDO

Además de la información sobre cada itinerario, se ofrecen datos sobre flora, fauna, clima, paisaje, dificultad o desnivel

MAITE GONZÁLEZ VIDAURRETA ESTELLA. Los aficionados a la montaña cuentan con una nueva y completa guía, la que ha publicado el matrimonio formado por Rufo Ganuza y Alicia Sanz de Acedo. Esta es la quinta obra con esta temática que realiza la pareja, aunque esta vez se centra en parajes tan cercanos como las sierras de Urbasa, Andía, Lóquiz y Codés.

Desde 2001, Ganuza y Sanz de Acedo han sacado a la luz cinco obras en la editorial madrileña El Sendero.

Éstas se han dedicado al Pirineo Navarro, Tierra de Cameros (La Rioja), Sierra de la Demanda (La Rioja y Burgos) y Sierras de Urbión, Neila y Cebollera. Sin embargo, la pareja tenía pendiente centrarse en su entorno más próximo. "Este último es el libro que queremos hacer, es la guía de nuestros montes, de nuestra casa. Desde hace 5 años veníamos proponiéndolo, pero como el libro se distribuye a nivel estatal, la editorial prefería sierras más conocidas", relata Rufo

Ganuza, uno de los autores.

El trabajo para elaborar este libro sobre Urbasa, Andía, Lóquiz y Codés se inicia con la elaboración por parte de la pareja de una lista provisional de rutas. "Por un lado se incluyen recorridos que tienen que ir obligatoriamente, que son intocables. De las demás, rutas menos habituales, haces una selección con los conocimientos que tú tienes porque las has hecho", describe Ganuza.

Una vez elaborada la lista, el

**Se han editado 2.100 ejemplares de la obra, que pueden encontrarse en las librerías a un precio de 14,95 euros**



Rufo Ganuza, con un ejemplar de su último libro. FOTO: MAITE GONZÁLEZ

matrimonio se lanza a realizar los recorridos propuestos. El autor indica que "con un cuaderno de notas voy apuntando tiempos y a la vez redacto. No son sólo notas, porque redactando puedo incluir las sensaciones que me sugiere el monte en cada momento. Eso hace que las rutas tengan más vida y riqueza. Así este libro es más vivo que otras guías de montaña".

Según Rufo Ganuza, los itinerarios elegidos, salvo alguna con más dificultad, son bastante asequibles de hacer. Incluso los hijos de la pareja, Aritz, de 8 años, y Neli, de 4, suelen acompañarles en las salidas. "Hay libros de montaña para gente muy específica, que tiene que tener unos conocimientos determinados. En este, en general, no hay nada prohibitivo", asegura Ganuza.

La obra consta de 30 itinerarios.

Además de las propias rutas, incluye unos completos capítulos introductorios sobre la zona que informan sobre geología, relieve, hidrología, clima, historia o pueblos.

Las páginas dedicadas a las rutas en sí se abren con una ficha técnica con los datos más relevantes sobre el itinerario, como distancia total, desnivel, dificultad, época recomendada para hacerla. "Es una información muy útil para decidir si afrontar esa ruta o no", declara el autor. Tras esta ficha se incluye una introducción sobre el recorrido, tras la que aparece una descripción detallada, enfocada desde el aspecto naturalístico, como vegetación, fauna. "Se pretende dar un enfoque didáctico, incluyendo también la huella humana que puede encontrarse". Por último, se introduce un mapa y fotografías.

### CULTURA > El museo acoge la exposición de los cuatro artistas premiados en la convocatoria de ayudas a la creación 2006

El Museo Gustavo de Maeztu de Estella acoge hasta el 17 de junio una exposición con las obras de los cuatro artistas seleccionados en la convocatoria de ayudas a la creación en artes plásticas y fotografía que organiza el Gobierno de Navarra. En la muestra participan los jóvenes Alexandra Baurés, Soledad Aragón, Mikel Okiñena y Miren Doiz. Como es habitual en esta convocatoria de ayudas, los artistas reflejan la diversidad de lenguajes del arte contemporáneo, en el que la fotografía está adquiriendo cada vez una mayor presencia. La exposición con las obras de los cuatro artistas citados se completa con la edición de un catálogo, con una tirada de 300 ejemplares. Esta guía tiene formato de caja, que incluye a su vez cuatro catálogos, uno por cada artista. El ejemplar se vende a un precio de tres euros. La muestra en el Museo Gustavo de Maeztu tiene entrada gratuita y estará abierta de martes a sábados de 11.00 a 13.00 y de 17.00 a 19.00 horas y los domingos de 11.00 a 13.30 horas. Los lunes el museo está cerrado, ubicado en la plaza de San Nicolás, permanece cerrado. >M.G.V.

### Historia > El escritor vianés Pablo Antoñana recibirá el próximo sábado 2 de junio el VII Premio Manuel de Irujo

La fundación Irujo Etxea entregará el próximo sábado 2 de junio el VII Premio Manuel de Irujo, que este año ha recaído en el escritor de Viana Pablo Antoñana. Los actos comenzarán a las 12.30 horas con la recepción del galardonado en la plaza de la Coronación. A las 12.45 horas se entregará el premio en el salón de actos de la Escuela de Música. Tras el acto, los asistentes se dirigirán en kalejira a la plaza de Santiago, donde habrá una chistorrada seguida de comida en la Sociedad Gure Geroa. >M.G.



Los cuatro jóvenes artistas que exponen en el Museo Gustavo de Maeztu. FOTO: C.SOLANO