

NAVARRA  
27 de septiembre de 1994

# El Gustavo de Maeztu ha recibido 18.561 visitas en el último año

De un año a otro, esta cantidad ha aumentado en casi 7.000 personas. En junio, agosto y septiembre, los meses de mayor afluencia.

El Gustavo de Maeztu de Estella recibió un total de 18.561 visitas en el periodo comprendido entre junio de 1993 y julio de 1994. Ambos meses se incluyen en el año que supone un fuerte impulso para una entidad que, tras haber cerrado en junio de 1991, comenzó su tercer año de vida. El primer año el museo contó con 10.000 visitas, que crecieron hasta 12.000 en los doce meses siguientes. Esta última temporada ha supuesto, por tanto, un considerable aumento que se refleja en las 18.561 personas más contabilizadas.

Esto se refiere tanto a las exposiciones como a los ciclos de conferencias y otras actividades que a lo largo del año se realizan en el museo. Los datos se registrarán en los libros que reflejan diariamente las personas que han pasado por sus estancias, como también los lugares de procedencia de los visitantes, con unas 450 piezas de obras propias (obras que la entidad ha donado al ayuntamiento) y una considerable colección de obras que se abarca desde los siglos XV hasta el XX.

La programación de exposiciones, inauguradas en el verano de 1993, actividades como la Semana Sefardí, celebrada durante estos días su 10ª edición, o la Semana de la Cultura, han contribuido a que el museo se convierta en un lugar cada vez más frecuentado. Camino Paredes, vicedirector, afirma que, positiva esta situación en cuenta que Estella es una localidad cercana a los grandes núcleos urbanos, «las cifras son buenas y además, no se puede negar que se trata de un museo que, por su programación, especialmente en el Gustavo de Maeztu y en el caso de Estella, añade.

La importancia que el museo tiene en la zona, y que se ha incrementado todos los días, contribuye a una dinámica de exposiciones que no hay vacíos en las salas. Esta circunstancia permitirá a crear un cierto ambiente cultural en Estella.

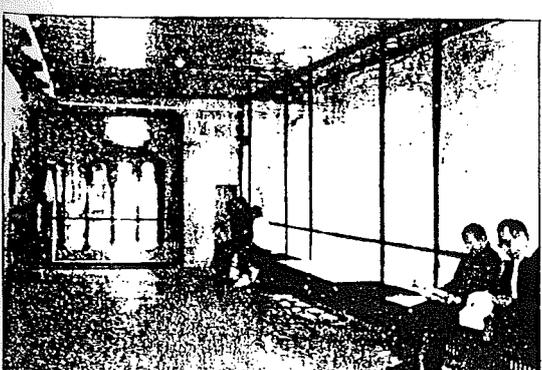
El director del museo destaca el número de las personas que visitan las salas de Estella, especialmente las de Pamploña y otros lugares de Navarra, así como de Logroño y con un total de casi 19.000 visitas en el último año, un 30% son personas que según sobre todo en los meses de verano, en el mes de agosto se realizan por Estella, lo que permite la posibilidad de visitar al museo.



Un visitante contempla una de las obras características de Maeztu: «El toro ibérico» (1945-47. 240x330,5 centímetros). Echeverría



Un grupo recorre el museo estellés. Echeverría



Varias personas esperan en una de las salas del Gustavo de Maeztu. Echeverría

Las visitas colectivas, para colegios, jubilados y otros grupos, supusieron en los meses mencionados 5.369 del total. El mundo

## NOTAS

### El jueves comienzan las fiestas del barrio de San Miguel

El estellés barrio de San Miguel comenzará sus tradicionales fiestas este jueves, para prolongarlas durante el viernes y el sábado. El jueves, a las 8 de la tarde, se celebrará en la parroquia una misa cantada en honor al patrón por el coro San Miguel. La jornada se completará con una misa a los mayores del barrio y una degustación de pastas. Al día siguiente viernes, en la explanada de la parroquia de San Miguel, habrá hoguera, patatas asadas y chistorrada, todo ello amenizado por los gaiteros.

Las fiestas del barrio concluirán el sábado con un programa de actividades que se iniciará a las 9 de la mañana con las dianas. A las 10, se ofrecerá una chocolatada en la calle Espoz y Mina; a las 10,30, tendrá lugar un cross por el barrio; a las 12, paseo en pira-gua para los chavales, seguido por un acto reivindicativo y un refrigerio en la pasarela del barrio. Por la tarde, a las 4, se jugará un campeonato relámpago de mus y brisca, y a la misma hora, exhibición de patinaje en el frontón San Miguel y juegos con patines en la calle Espoz y Mina. A las 5, castillos hinchables para los chavales en Espoz y Mina; a las 8, sesión de baile con disfraces para los pequeños, a las 9, toro de fuego; a las 10, cena popular; a las 12, baile con la orquesta Xa-neiro; y a las 3 de la madrugada, disparo de cohetes fin de fiesta.

### La literatura sefardí, hoy en el Gustavo de Maeztu

José Pedrosa, miembro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, hablará hoy en el Museo Gustavo de Maeztu de Estella sobre la literatura sefardí de transmisión oral. La conferencia, que tendrá lugar a las 8 de la tarde, será la segunda de la II Semana Sefardí, que se celebra en Estella. Por otra parte, continúa expuesta la muestra "Jerusalén desde el aire", que permanecerá abierta al público hasta el día 9 de octubre.

### Curso de fotografía en Fray Diego de Estella

El próximo día 5 de octubre comenzará en la casa de cultura Fray Diego de Estella un curso de fotografía que se desarrollará hasta el 25 de noviembre. Las inscripciones deben realizarse en la propia casa de cultura.

escolar juega, en este sentido, un papel importante. Los directores de los centros y profesores de plástica reciben información periódica sobre la programación ofertada por el museo. Camino Paredes explica que este año se facilita a los distintos colegios un dossier pedagógico. A través de él se hace una presentación de las características del museo y los contenidos de cada sala. El material se envía junto con el video que los alumnos del Instituto realizaron sobre la vida de Gustavo de Maeztu.

### Meses más frecuentados

Los grupos de escolares han contribuido, también a que junio sea uno de los meses más frecuentados del año. Por otra parte, el número de visitas es algo superior en verano, debido a la presencia de turistas. Los datos reflejan también que las mañanas del invierno son más flojas que en verano y que, en una mañana de domingo, se contabilizaron hasta 45 personas. Cabe señalar que septiembre de 1993 finalizó con la I Semana Sefardí, a cuyas conferencias acudieron una media de 60 personas, número que se elevó hasta 250 en el caso del gran rabino Benito Gerson.

Las cifras del último año son, mes a mes las siguientes: junio de 1993, 1.421 visitas; julio, 765; agosto, 1.500; septiembre, 1.400; octubre, alrededor de 1.000; noviembre, 847; y diciembre, 800. Ya en 1994, en enero, el museo contabilizó 613 visitas; febrero arrojó 900; marzo, 900; abril, 1.200; mayo, 900; junio, casi 900; y, finalmente, el pasado mes de julio, el número se elevó a 1.400.

María Puy Aro